

創刊 50 号記念エッセー募集

テーマ 「記念日」

あなたの記念日をエッセーに書いてみませんか。誰にも何らかの記念日はきっとあるはず。文学上では、かつて歌人の俵万智さんが歌集『サラダ記念日』を発売されたことで「個人的な出来事を記念日と呼んでいいのだ！」という認識が広がりました。恋人との初デート、結婚記念日、初めての山登り、初めての海外旅行など、人生にはいろんな記念日があると思います。

嬉しかった出来事、あるいは今なら笑える失敗談など、あなたの記念日をエッセーに書いて、読者に幸せのおすそ分けをしてくれませんか。

原稿締切 令和 6 年 6 月 30 日 (火)

原稿規程 400 字詰め原稿用紙換算 4 枚以上～5 枚以内。自作未発表作品に限ります。日本語縦書き。パソコン、ワープロ使用の場合、字数計算の上印字して下さい。改行した場合、余白のマスも字数に算入されます。題名、作者名は 1 枚目の冒頭 5 行使用のこと。作品とは別の用紙に、郵便番号、住所、電話番号、職業明記のこと。PCメールのある方はアドレスも明記してくれるとうれしい。作品は返却しませんので、必要な方はコピーをとっておいて下さい。

応募資格 恵庭市民、又は恵庭市内に通勤通学しているなど恵庭にゆかりのある方。

表彰 恵庭市民文芸賞の対象となります。

投稿料 1000 円 (掲載誌 1 部進呈)

応募方法 下記あてに郵便で送付してください。

応募先 〒061-1425 恵庭市文京町 1 丁目 21-2
恵庭市民文芸の会 高橋正彰 (Tel/33-1657)

作品発表 応募作品は「恵庭市民文芸第 50 号」(令和 6 年 10 月発行予定)に掲載し発表します。

その他 上記テーマエッセーに限らず、一般のエッセー、紀行、創作(小説)作品も募集しています。その場合の原稿枚数、投稿料は別途規定がありますので、バックナンバーを参照するか、応募先にお問合せ下さい。

主催 恵庭市民文芸の会